

2010

[MF] MADRID FOTO

FERIA INTERNACIONAL
DE FOTOGRAFÍA



14-05-2010

ABRE AL PÚBLICO HASTA EL 16 DE MAYO

MADRIDFOTO en el Palacio de Deportes de Madrid

Tras una primera jornada reservada a profesionales del sector, MADRIDFOTO ofrece a sus visitantes un recorrido por la fotografía internacional no solo lo largo de sus galerías, sino también facilitando el contacto directo con artistas que firmarán sus publicaciones y con especialistas en las mesas redondas que tendrán lugar el sábado y domingo.

Cerca de 2000 profesionales del arte contemporáneo y la fotografía visitaron MADRIDFOTO en la primera jornada de la feria. Ese día se efectuó la entrega del primer premio MADRIDFOTO-Comunidad de Madrid a los artistas Dias & Riedweg, representados por la Galería Filomena Soares de Lisboa, por la obra "Another place, another thing", que se adquiere para la colección del Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid; y también Acciona seleccionó a ocho artistas como candidatos al premio de sostenibilidad que se fallará el último día de la feria: Sergio Belinchón en la galería Casado Santapau (Madrid), Javier Arcenillas en ARANA-POVEDA Proyecto Arte Galería (Madrid), Raimon Solà en la Galería Tagomago (Barcelona), **Íñigo Calles en la Galería Vértice (Oviedo)**, Isabel Brison en la galería Carlos Carvalho (Lisboa), Alberto Salván en 3 Puntos Galería (Barcelona), Alfonso Zubiaga en la galería Vanguardia (Bilbao) y Miguel Ángel García en la Galería Nuble (Santander). La firma de libros es otra forma de conocer a los artistas personalmente y de fomentar el acceso a sus obras a través de publicaciones. Por ello la feria incluye un completo calendario con la presencia de más de 20 fotógrafos en otras tantas galerías, presentándose libros de Javier Arcenillas, Manel Armengol, Jessica Backhaus, José Ramón Bas, Luis Baylon, Antoine D'Agata, Sebastian Denz, José María Díaz Maroto, Virgilio Ferreiras, Andreas Lang, Silke Lauffs, César Lucas, Mary Ellen Mark, José Antonio Martínez, Ramón Masats, Rebeca Menéndez, Cristina de Middel, Rafael Navarro, Esteban Pastorino, Robert Richfield o Jordi Socias, entre otros.

Además, MADRIDFOTO tiene programado mesas redondas sobre la situación actual de la fotografía, una con especial atención al coleccionismo en este soporte (sábado 15 a las 16:00 h.) en la que participarán: Nathalie Herschdorfer, (Conservadora del Musée de l'Elisée de Lausanne), Mathias Harder (Conservador de la Fundación Helmut Newton de Berlín) y Laurence Miller (galerista y coleccionista de New York). El domingo 16, serán Kris Graves (galerista New York), Jose María Díaz-Maroto (fotógrafo), Sergio A. Fernández (editorial Iris Londres) y Pepe Frisuelos (director de Entrefoto, Daylight y Luzdia) quienes debatan sobre el estado de este medio. La entrada a la feria da acceso a las actividades complementarias, pero el aforo es limitado.

INIGO GALLES



Ferias de Arte - España

jueves, 13 de mayo de 2010

Tras una primera jornada reservada a profesionales del sector, MADRIDFOTO ofrece a sus visitantes un recorrido por la fotografía internacional no solo lo largo de sus galerías, sino también facilitando el contacto directo con artistas que firmarán sus publicaciones y con especialistas en las mesas redondas que tendrán lugar el sábado y domingo.

Cerca de 2000 profesionales del arte contemporáneo y la fotografía visitaron MADRIDFOTO en la primera jornada de la feria. Durante el día de ayer se efectuó la entrega del primer premio MADRIDFOTO-Comunidad de Madrid a los artistas Dias & Riedweg, representados por la Galería Filomena Soares de Lisboa, por la obra *Another place, another thing*, que será adquirida para la colección del Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid. Por otra parte, Acciona seleccionó a ocho artistas como candidatos al premio de sostenibilidad que se fallará el próximo domingo. Hasta entonces sus obras están disponibles en las galerías que los representan: Sergio Belinchón en la galería Casado Santapau (Madrid), Javier Arcenillas en ARANA-POVEDA Proyecto Arte Galería (Madrid), Raimon Solà en la Galería Tagomago (Barcelona), *Íñigo Calles en la Galería Vértice (Oviedo)*, Isabel Bris en la galería Carlos Carvalho (Lisboa), Alberto Salván en 3 Punts Galería (Barcelona), Alfonso Zubiaga en la galería Vanguardia (Bilbao) y Miguel Ángel García en la Galería Nuble (Santander).



POR SU OBRA 'CINTA TRANSPORTADORA'

Iñigo Calles gana el Premio ACCIONA 2010 de Fotografía a la Sostenibilidad

El jurado eligió la obra por su capacidad para reflejar el concepto de sostenibilidad como compromiso con el desarrollo económico, el bienestar social y el respeto al medio ambiente.

el artista donostiarra Iñigo Calles, con su fotografía *Cinta transportadora* ha sido el ganador del II Premio ACCIONA 2010 de Fotografía a la Sostenibilidad, dotado con 12.000 euros. De entre las obras expuestas en MadridFoto, ACCIONA ha querido premiar la obra que mejor refleja el concepto de sostenibilidad como compromiso con el desarrollo económico, el bienestar social y el respeto al medio ambiente. Así, la obra ganadora, expuesta en la galería Vértice durante el certamen MadridFoto, recoge una visión del paisaje geominero asturiano, y “atrapa

la plasticidad de los espacios arruinados, lóbregos”, según su presentación. La serie a la que pertenece la imagen lleva por título ‘Paisajes revelados’, y con la cuenca minera asturiana como escenario “presenta espacios recolonizados por la vegetación, de ahí que aparezcan esos motivos vegetales en algunas de sus estampas”.

MadridFoto, feria internacional de fotografía de Madrid, celebró su segunda edición el pasado mes de mayo en Madrid con la participación de más de cincuenta galerías nacionales e internacionales y unos 350 artistas. ■

Ganadores de Concurso

II Premio a la Sostenibilidad fallado el 16 Mayo de 2010



Escrito por remitido

Lunes, 17 de Mayo de 2010 16:59



II Premio a la Sostenibilidad organizado por la entidad Acciona S.A. de Alcobendas (Madrid)

Con dotación de 12.000 euros a la obra que mejor refleje el concepto de sostenibilidad como compromiso con el desarrollo económico equilibrado.

El ganador de la presente edición ha sido Iñigo Calles (San Sebastián, 1953 - reside en Oviedo), representado por la Galería Vértice de Oviedo, por la obra 'Cinta Transportadora' (2009), que recoge una visión del paisaje geomínero asturiano.



El jurado había seleccionado, entre los artistas presentes en la feria MADRIDFOTO, a los ocho siguientes:

Sergio Belinchón (Valencia, 1971 - reside en Berlín) de la galería Casado Santapau (Madrid).

Javier Arcenillas (Madrid) de ARANA-POVEDA Proyecto Arte Galería (Madrid).

Raimon Solà de la Galería Tagomago (Barcelona).

Iñigo Calles (San Sebastián, 1953 - reside en Oviedo) de la Galería Vértice (Oviedo).

Isabel Brison (Lisboa, 1980) de la galería Carlos Carvalho (Lisboa).

Alberto Salván (Madrid) de 3 Punts Galería (Barcelona).

Alfonso Zubiaga (Vizcaya, 1958) de la galería Vanguardia (Bilbao) y Miguel Ángel García (Madrid, 1952) de la Galería Nuble (Santander).

Última actualización el Lunes, 17 de Mayo de 2010 17:23

María Giménez

Just another WordPress.com weblog

Madridfoto 2010



En su segunda edición, MADRIDFOTO se ha caracterizado por la calidad de las fotografías, la asistencia de expertos internacionales y el atractivo de las galerías extranjeras que han participado en la feria.



Shirin Neshat. Summer 1953, series #2, 2008. 102.2 x 126.4 cm. Cortesía: Gladstone Gallery, New York y La Fábrica Galería, Madrid.

Giulietta Speranza, directora artística de la feria declara que “MADRIDFOTO es ya un punto de encuentro entre los profesionales de fotografía: Galeristas, coleccionistas y críticos han pasado por la nueva ubicación de la feria en el Palacio de Deportes”.

Cerca de 10.500 visitantes, entre los que se encuentran agentes del mercado del arte español relevantes, han acudido al Palacio de Deportes para acercarse al coleccionismo de fotografía a través de las 58 galerías que han participado en MADRIDFOTO. En esta edición, ha aumentado respecto al año pasado la presencia de fotografía vintage, de fotógrafos clásicos de la fotografía como Brassai (galería Alan Klotz, Nueva York), Colita (Galería Valid Foto, Barcelona), Helen Levitt (Galería Laurence Miller), Robert Mapplethorpe (Galería 3 Puntos, Barcelona y Galería Nicholas Metivier, Toronto) o Diane Arbus (Galería La Fábrica, Madrid). Aunque la exposición de copias vintage ha incrementado, las galerías se han decantado mayoritariamente por autores que trabajan en la actualidad con técnicas fotográficas.

La segunda edición de MADRIDFOTO subraya la calidad de los planteamientos fotográficos actuales a través de dos premios: El premio Acciona a la obra relacionada con la sostenibilidad, que ha sido concedido al artista de la Galería Vanguardia, **Íñigo Calles (San Sebastián, 1953)** por la obra Cinta Transportadora (2009), que recoge una visión del paisaje geominero asturiano. Por otra parte, Cada cosa su lugar. Otro lugar, otra cosa (2009) de Dias & Riedweg, representados por la galería Filomena Soares (Lisboa), ha recibido el primer premio Comunidad de Madrid-MADRIDFOTO a un artista emergente y será incorporada a la colección de la Comunidad de Madrid.

[MF] MADRIDFOTO
2ª FERIA INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA

12-16/5/10
MADRID

FALLADO - II Premio a la Sostenibilidad

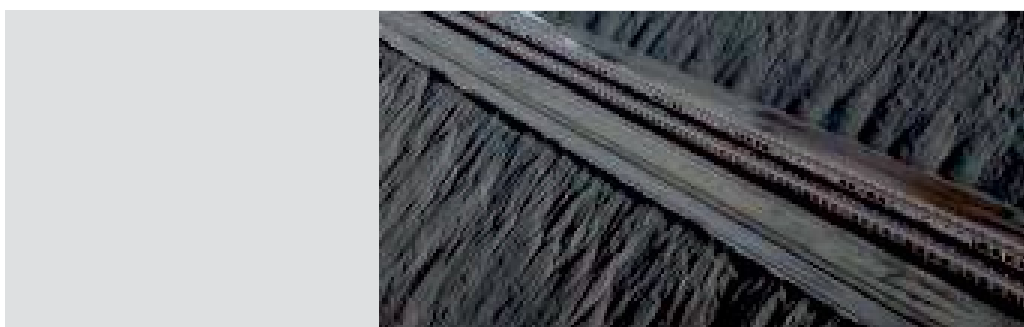
- Tipo de evento: Premios y Concursos
- Fecha inicio de presentación: 12 Mayo de 2010
- Fecha fin de presentación: 16 Mayo de 2010
- Entidad organizadora: **Acciona S.A.**
- Dotación: 12.000 euros a la obra que mejor refleje el concepto de sostenibilidad como compromiso con el desarrollo económico equilibrado.
- Ubicación actual : Avenida de Europa, 18
28108 Alcobendas
Madrid

Observaciones

El ganador de la presente edición ha sido **Íñigo Calles (San Sebastián, 1953 - reside en Oviedo)**, representado por la **Galería Vértice de Oviedo**, por la obra 'Cinta Transportadora' (2009), que recoge una visión del paisaje geominero asturiano.

El jurado había seleccionado, entre los artistas presentes en la feria MADRIDFOTO, a los ocho siguientes: Sergio Belinchón (Valencia, 1971 - reside en Berlín) de la galería Casado Santapau (Madrid); Javier Arcenillas (Madrid) de ARANA-POVEDA Proyecto Arte Galería (Madrid); Raimon Solà de la Galería Tagomago (Barcelona); Íñigo Calles (San Sebastián, 1953 - reside en Oviedo) de la Galería Vértice (Oviedo); Isabel Brison (Lisboa, 1980) de la galería Carlos Carvalho (Lisboa); Alberto Salván (Madrid) de 3 Puntos Galería (Barcelona); Alfonso Zubiaga (Vizcaya, 1958) de la galería Vanguardia (Bilbao); y Miguel Ángel García (Madrid, 1952) de la Galería Nuble (Santander).

Galería de imágenes de FALLADO - II Premio a la Sostenibilidad



Cinta Transportadora de Íñigo Calles

Madridfoto cierra su segunda edición con una alta calidad de fotografías

Madrid, 16 may (EFE).- La segunda edición de Madridfoto, que cerró hoy sus puertas en Madrid, se caracterizó por "la calidad de sus fotografías, la asistencia de expertos internacionales y el atractivo de las galerías extranjeras", indicaron los organizadores.

Madridfoto ha sido visitado, desde el pasado día 12, por casi 10.500 personas y se ha convertido en "un punto de encuentro" entre los profesionales de la fotografía: galeristas, coleccionistas y críticos", señaló la directora artística de la feria, Giulietta Speranza, en un comunicado.

Cientos de instantáneas de más de 300 artistas se han exhibido en la segunda edición de MADRIDFOTO, la única feria española dedicada sólo al mercado de la fotografía.

La feria reunió a 58 galerías -un tercio de ellas extranjeras- y aunque la exposición de copias "vintage se ha incrementado", los galeristas se decantaron "mayoritariamente" por autores que trabajan en la actualidad con técnicas fotográficas.

El primer premio Comunidad de Madrid-Madridfoto a un artista emergente, fallado el día de la inauguración, fue para Dias & Riedweg, por su obra "Cada cosa su lugar. Otro lugar, otra cosa" (2009), que será incorporada a la colección de la Comunidad de Madrid.

La obra, del brasileño Mauricio Dias (Río de Janeiro, 1964) y del chileno Walter Riedweg (Lucerna, 1955) -pareja artística desde 1993- consta de nueve instantáneas a color que muestran maletas colocadas en una estantería.

El premio Acciona, a la obra relacionada con la sostenibilidad, fue para el artista Íñigo Calles (San Sebastián, 1953) por "Cinta Transportadora" (2009), que recoge una visión del paisaje geominero asturiano.

Madridfoto reunió además a especialistas internacionales en dos mesas redondas sobre el coleccionismo de fotografía y sobre la situación actual de este medio emergente. EFE